

Leer

Vraag

Ontmoet

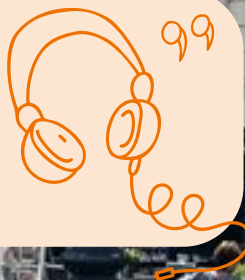
Lees

Doe

MOTOR VAN EEN VAARDIG SCHIEDAM

Wethouder **Frans Hamerslag**:
*“In mijn jeugd was de bibliotheek al
een plek waar ik tot rust kon komen.”*

Spoken word-artiest **KMR**:
*“De bieb is mijn geliefde
creatieve toevluchtsoord!”*



Schooldirecteur **Hans Loendersloot**:
*“Wij zouden onze schoolbibliotheek
niet meer kwijt willen.”*



GEZINSAANPAK

Interim-directeur Daphne Meijer vertelt dat voorlezen ontzettend belangrijk is.

PLEK VAN RUST

Wethouder Frans Hamerslag vertelt waarom de bieb zo belangrijk voor hem is.

TOEVLUCHTSOORD

Woordkunstenaar KMR won de Schiedamse Poetry Slam en komt graag in de bieb.

KINDERBOEKENWEEK

Foto-impresie van het eindfeest van een geslaagde Kinderboekenweek 2023.

BIBLIOTHEEK OP SCHOOL

Hans Loendersloot (de Klinker) en Patrice Matthee (Educatie) in gesprek.

TOT SNEL IN DE BIBLIOTHEEK



Klik hierboven en de video start!

Ieder mens is een bron van kennis en verhalen; dat is de visie van de Bibliotheek Schiedam. Voor, door en met Schiedammers wil de bibliotheek een inspirerende thuishaven zijn op literair, maatschappelijk en cultureel gebied.

De voormalig staatssecretaris Cultuur en Media, Gunay Uslu, trok veel geld uit voor het versterken van de bibliotheken. "Lezen is de beste investering in jezelf: je leert beter te praten, scherper te denken, je prikkelt je fantasie en je leert jezelf kennen. Als lid van de openbare bibliotheek heb je een abonnement op de hele wereld", aldus Gunay Uslu.

Ongemerkt is de bibliotheek uitgegroeid tot een onmisbare motor van een vaardige samenleving. De Bibliotheek Schiedam zet haar medewerkers, locaties en collectie zeven dagen per week in om de Schiedamse gemeenschap te ondersteunen, te verrijken en samen te brengen, zodat kansgelijkheid en geletterdheid worden bevorderd. Maar

hoe doet de bibliotheek dat? Goede vraag! Medewerkers, maar ook bibliotheekleden, taalmaatjes en een basisschooljuf vertellen in bovenstaande video hoe de bibliotheek hun leven heeft verrijkt. Tegelijkertijd komt onze uitgebreide dienstverlening aan bod. In dit magazine gaan we wat dieper in op een aantal onderwerpen die in de video kort worden aangestipt.

Want iedereen kan op ontdekkings- tocht in de wijklocaties en de monumentale Korenbeurs. Of het nu gaat om dat ene boek, die tentoonstelling, het lezen van de krant, een voorstelling, workshop, om te studeren of een kop koffie te drinken in de binnentuin. We hopen dat iedereen na het zien van de video net zo trots is op dit Schiedamse instituut als alle leden, bezoekers, samenwerkingspartners, vrijwilligers en medewerkers.



Interim-directeur Daphne Meijer weet:

‘VOORLEZEN IS ONTZETTEND BELANGRIJK’

“Voorlezen is al belangrijk als de baby zo’n maand of drie oud is. Bij sommige gezinnen zijn er echter nauwelijks tot geen boeken in huis. Ouders die geen boeken willen of kunnen kopen, kunnen die bij ons lenen. Voor kinderen is het lidmaatschap van de bibliotheek gratis. We doen er alles aan om dat onder de aandacht van ouders te brengen. Als ouders een lidmaatschap voor de allerkleinsten afsluiten, krijgen ze een leuk koffertje met twee babyboekjes erin, een boekenlegger, voorleestips én de gratis bibliotheekpas.”

Dat zegt Daphne Meijer, moeder van een zoon van 16 en een dochter van 12 jaar. Zij was vanaf 2005 in diverse functies werkzaam

bij de Bibliotheek Schiedam, waaronder drie jaar als Teamleider Publieksdiensten. Sinds vijf jaar is

zij peoplemanager. Dit jaar is Daphne Meijer ook interim-directeur. Voormalig directeur Theo Schilthuizen is onlangs teruggetreden en de werving voor een nieuwe directeur is inmiddels gestart. Zodra er een nieuwe directeur is, kan Daphne Meijer zich weer volledig concentreren op haar werk als peoplemanager.

Geboren in Rotterdam verhuisde ze als baby naar Schiedam, waar zij opgroeide. Tijdens haar studie Culturele maatschappelijke vorming kwam Daphne Meijer als stagiaire terecht bij de gemeente Schiedam. Na haar studie ging ze bij de gemeente werken bij de afdeling Dienst Sport en Recreatie. Velen zullen haar nog kennen als hét gezicht van Jeugdland, waarvan zij coördinator was. Daarna ging Daphne Meijer bij de bibliotheek werken.

Laaggeletterdheid

“Ruim 30 procent van de inwoners van Schiedam heeft te kampen met laaggeletterdheid. Om dit probleem op langere termijn structureel aan te pakken, is het belangrijk dat aan alle kinderen in onze stad op heel jonge leeftijd wordt voorgelezen. En dan heb ik het al over baby’s en peuters. Als bibliotheek helpen we ouders hierbij met allerlei activiteiten in de bieb. Het is belangrijk dat de ouders thuis ook gaan voorlezen. In de jaren dat kinderen nog niet op school zitten, moeten ze wél volop met taal bezig zijn. Als dat niet gebeurt, kunnen ze aan het begin van hun schooltijd te maken krijgen met een achterstand. Als we het hele gezin, dus ouders, grootouders en andere kinderen, bij de taalontwikkeling van het jonge kind betrekken dan snijdt het mes aan twee kanten. Zo’n gezinsaanpak is niet alleen erg goed voor de ontwikkeling van het kind, maar ook voor de taalontwikkeling van ouders, grootouders en zusjes en broertjes.”

“Voor de allerkleinsten hebben we in de bieb de knisperboekjes. Die boekjes zijn van zacht materiaal. Ze voelen lekker aan en maken geluid.

Ze zijn kleurrijk en er staan plaatjes in. We geven ouders workshops voorlezen, want hoe doe je dat eigenlijk, voor je baby en daarna voor je peuter? Ook geven we workshops meertaligheid. Het kennismaken met boeken en het voorlezen hoeft niet per se in het Nederlands te zijn. Ook als dat bijvoorbeeld in het Turks of in het Arabisch gebeurt, of afwisselend in meerdere talen, dan is dat goed. Het gaat erom dat de jonge kinderen begrippen leren kennen als ‘huis’, ‘boom’, ‘vogel’ en de woorden daarvoor gaan gebruiken in de goede context. Door als ouders met je kindje het gesprek aan te gaan, leren ze dat. Als de kinderen eenmaal naar de basisschool gaan, krijgen ze les in het Nederlands, maar dan is het essentieel dat ze al een zo uitgebreid mogelijk begrippenkader hebben opgedaan in de eerste vier jaar van hun leven.”

‘Van nul tot honderd’

“Ons werk als bibliotheek houdt eigenlijk nooit op. We bieden een programma van nul tot honderd. Het begint met het programma BoekStart voor kinderen tot 4 jaar. Vervolgens is er de Bibliotheek op School in het basisonderwijs en bieden we een programma op het voortgezet onderwijs. Volwassenen geven we ondersteuning in basisvaardigheden taal, digitaal en rekenen. We bieden Schiedammers van leesplezier tot literaire verdieping, van leestafel met kranten en tijdschriften, tot studieplekken. Om maar eens wat te noemen. Dat alles doen we met een team van tegen de 40 medewerkers en - onmisbaar voor de bibliotheek - 125 vrijwilligers.”

Wethouder Frans Hamerslag over de bibliotheek

‘IN MIJN JEUGD WAS DE BIBLIOTHEEK AL EEN PLEK WAAR IK TOT RUST KON KOMEN’

“Zonder de bibliotheek in Schiedam, was ik niet geworden, wie ik nu ben.” Dat is de stellige overtuiging van Frans Hamerslag. Hij is wethouder van Schiedam, met onder meer ‘cultuur’ in zijn portefeuille.

De 57-jarige Frans Hamerslag werd geboren in de Gorzen. Na twee jaar verhuisde het gezin Hamerslag naar Schiedam West, waar hij het grootste deel van zijn jeugd opgroeide net aan de noordkant van de Westerhaven. “Ik had last van dysorthografie, een spellingsstoornis. Met lezen had ik geen moeite, maar spelling en grammatica waren een drama”, zo is de wethouder bijzonder openhartig.

Dysorthografie

“Toen ik op de lagere school zat, was het niet bekend dat ik dysorthografie had. Dat heeft men later pas geconstateerd. Als het altijd maar zo is dat de rode pen veel meer dan bij andere kinderen door je schrijfwerk heengaat, is dat slecht voor je zelfvertrouwen. Met taal had ik niks. Als kind legde ik me erbij neer dat dat zo was. Dan maar in de praktijk een vak leren, bedacht ik me al op jonge leeftijd.

Dat was ook het schooladvies en zo kwam ik op de Its terecht, de lagere technische school.”

‘Boost in zelfvertrouwen’

Zijn ouders was het opgevallen dat hij er wél plezier in had om te lezen. Aan het eind van de lagereschooltijd stimuleerden zij hem om de bibliotheek te gaan bezoeken. “En dat ben ik gaan doen, waarbij ik vooral naar de hoofdvestiging aan de Lange Haven ging, toen op nummer 131, maar ook vaak in de dependance in de Leliestraat te vinden was. Ik begon met eenvoudige boeken, maar dat is het fijne van een bibliotheek, er staat van alles. Je snuffelt door de kasten heen, pakt eens een moeilijkere roman, wellicht een boek dat tot de literatuur hoort, en ook studieboeken en vakliteratuur over uiteenlopende onderwerpen. Op een gegeven moment kom je erachter dat je ook de ingewikkeldere boeken begrijpt. Dat heeft me een geweldige ‘boost’ in



mijn zelfvertrouwen gegeven. Dat gaf me ook het besef dat ik na de Its nog verder kon gaan met leren en dat heb ik dan ook gedaan: eerst mbo sociaal pedagogisch werk en daarna hbo sociaal pedagogische hulpverlening en hbo maatschappelijk werk en tot slot een hbo-master human resource management. Ik ben begonnen als zorgmedewerker en later doorgesloopt naar personeelsmanager binnen een grote zorgverlener. Daarnaast ben ik vele jaren raadslid geweest en nu wethouder. Dat alles was niet mogelijk geweest zonder de bibliotheek.”

Culturele sector

In Schiedam hebben we als ‘grote’ culturele instituten naast de Bibliotheek Schiedam ook het Theater aan de Schie en de twee

musea, Stedelijk Museum Schiedam en het Nationaal Jenevermuseum. Schiedam heeft een rijke culturele sector die naast deze ‘grote vier’ wordt gevormd door talrijke middelgrote en kleinere instellingen, zoals filmhuis Wenneker Cinema, de lokale omroep, theatergezelschap De Stokerij Schiedam en diverse toneelverenigingen, St. KunstWerkt, om er enkele te noemen. Als je als wethouder ‘cultuur’ in je portefeuille hebt, is dat een veelomvattend portefeuilleonderdeel waar de nodige subsidie in omgaat. Dit jaar gaat er 8,5 miljoen euro naar de totale culturele sector in Schiedam. “Het zit er overigens niet in dat de subsidies



substantieel omhoog gaan voor de culturele sector, we indexeren op 3,5%, terwijl iedereen - ook de culturele sector - met een forse inflatie in zijn maag zit”, zo waarschuwt de wethouder.

‘Ranking the Stars...’

We stellen Hamerslag een gewetensvraag: of hij de diverse culturele instellingen naar belangrijkheid zou kunnen rangschikken? Hij schiet in de lach. “Ranking the Stars... nee, dat ga ik natuurlijk niet doen! Alle instellingen zijn belangrijk. De bibliotheek neemt voor mij persoonlijk wel een speciale plek in, zoals ik hiervoor uitlegde. En wat de bibliotheek dan toch vóór heeft op de andere instellingen: je kunt er de hele dag gratis gebruik van maken. Zolang je de boeken niet mee naar huis neemt, kun je er zeven dagen in de week gaan zitten om te lezen of te studeren. Boeken en andere materialen lenen is voor leden. Tot 18

jaar is het basislidmaatschap gratis. De bibliotheek in de Korenbeurs is inmiddels uitgegroeid tot dé huiskamer van Schiedam en dat in een prachtig historisch pand op een centrale plek in de stad, op tien meter van de plek waar onze stad ooit begon. Centraal ook in die zin dat de verschillende politieke domeinen cultuur, welzijn en onderwijs er samenkomen.”

Tot rust komen

Hamerslag vervolgt: “In mijn jeugd was de bibliotheek al de plek waar ik tot rust kon komen, even weg uit het gezinsleven, nieuwe werelden ontdekken in kasten met boeken, advies krijgen van bibliotheek-medewerkers over een boek voordat ik het ging lezen en ook tips krijgen

over boeken om te lezen toen de medewerkers me gingen kennen. En wat dat betreft is er weinig veranderd, de bibliotheek van nu vervult nog steeds die functies van weleer. Ook de medewerkers van nu stimuleren om taal te gebruiken. Zij geven niet alleen hulp en adviezen, ze ‘maken’ de gastvrijheid van de bibliotheek. Het aantal functies dat de bibliotheek vervult, is wel sterk uitgebreid. In de huidige samenleving kun je niet meer zonder taal, maar heeft bijna een op de drie inwoners van onze stad moeite met lezen en/of schrijven. De taalcoaches van de bibliotheek bieden hulp. Voor het ontwikkelen van leesvaardigheden beginnen de activiteiten van de bibliotheek tegenwoordig al voor peuters en kleuters. Ook speelt de bibliotheek nu een belangrijke rol om de Schiedammers te helpen met hun digitale vaardigheden.”

‘Een veelzijdig instituut’

“De bibliotheek is met haar tijd meegegaan. Zo kun je er ook e-books lenen. Met de komst ervan, werd ooit gedacht dat daardoor de gedrukte boeken zouden verdwijnen. Niets is minder waar, gelukkig, want ik heb nog altijd heel graag een boek in handen als ik lees, en velen met mij, zo blijkt. De bibliotheek is een veelzijdig instituut geworden, letterlijk midden in de maatschappij en heel duurzaam want het delen staat hier voorop. De ‘bieb’ is voor je hele leven, het begint bij voorlezen, leren lezen en schrijven en loopt door tot in poëziewedstrijden en literaire leeskringen. En je kunt er - als belangrijke basis - ook gewoon een boek lezen en lenen.”



Frans Hamerslag: “Ik heb van jongs af aan een abonnement op de Donald Duck. Alleen voor kinderen? Welnee! Het is een blad voor jong en oud, waarin erg leuk wordt gespeeld met taal. Het is goed dat je stripboeken kunt lezen en lenen in de bieb. Als ik de Donald Duck uit heb, leg ik die in de mini-bieb voor mijn huis in Groenoord. Kinderen lezen het tijdschrift en geven het weer door. Naast de Donald Duck heb ik trouwens een ‘tweede liefde’, Asterix & Obelix.”



Woordkunstenaar KMR:

‘DE BIEB IS MIJN GELIEFDE CREATIEVE TOEVLUCHTSOORD’

Kershawn Rijssel (28) zocht lang naar wat hij wilde worden. Na een weg met de nodige hobbels vond hij het: bezig zijn met taal, daarmee in zijn levensonderhoud voorzien én een bijdrage leveren aan de samenleving. Als spoken word-artiest geniet hij inmiddels bekendheid als KMR en rijst zijn ster. In 2022 won hij de Schiedamse Poetry Slam. Van de zomer bracht hij het album Catharsis uit. Vorige maand won hij de stimuleringsprijs van de Waterweg Cultuurprijs.

“Ik ben al vanaf mijn dertiende met taal bezig, als rapper. Ik had wat opgenomen, maar mijn klasgenoten vonden het maar niks. ‘Wat ik schrijf, houd ik voortaan voor mezelf’, bedacht ik me toen. Op school ging het niet zo goed, ik vond mezelf niet in het schoolsysteem passen. Ze kijken vooral wat er fout gaat, terwijl je toch ook veel dingen goed doet. Door de focus op

fout verdwijnt uit het oog wat je goed doet. Ik heb de havo afgemaakt, maar heb er de ‘maximale’ tijd voor genomen, acht jaar”, zegt hij met een grijns op zijn gezicht.

‘Dat kan ik ook’

“Op de pabo had ik het na een halfjaar al gezien. Op het hbo social work kwam ik tot in het laatste jaar. Ik kon het echter niet vinden met mijn scriptiebegeleider en na twee pogingen ben ik zonder diploma afgehaakt. Men verklaarde me voor gek, maar ik had inmiddels gevonden wat ik echt wilde doen. Een klasgenoot deed in 2020 mee aan de door de Bibliotheek Schiedam georganiseerde Schiedamse Poetry Slam. Die wedstrijd greep me en ik dacht: dat wil ik ook en dat kan ik ook.

In 2022 won ik en deed ik vervolgens mee aan het NK Poetry Slam.”

Woordkunstplatform The Word Club

“Inmiddels ben ik als artiest ondernemer. Met enkele vrienden hebben we The Word Club opgericht, een woordkunstplatform. We werken vanuit Cult North in de Hofbogen in Rotterdam, een centrum waar jonge makers zich kunnen ontwikkelen. We houden workshops. Denk aan schrijfsessies. Aan hoe je je stem gebruikt. Er zijn studiosessies. We vormen een vast onderdeel van het programma van Cult North. We richten ons op passieontwikkeling onder jongeren. Om de talenten een podium te geven organiseren we evenementen. Met het project Voice of Schiedam willen we nu ook jongeren uit Schiedam de kans geven hun creatieve talenten te ontwikkelen, hun verhalen te vertellen.” Met zijn projectvoorstel ‘Voice of

Schiedam’ is KMR één van de vijf winnaars van de stimuleringsprijs van de Waterweg Cultuurprijs 2023.

“De bibliotheek was in mijn jeugd niet alleen een plaats om taal te ontdekken, maar ook dé plek van de rust die ik eigenlijk nergens anders kon vinden. En nog altijd, als ik het erg druk heb, neem ik mijn laptop mee en ga ik in de Korenbeurs zitten werken. Ik krijg hier de juiste vibe, maar niet te veel prikkels. Sinds kort pas weet ik dat ik ADHD heb. Ik begrijp nu nog beter, waarom de bieb mijn geliefde creatieve toevluchtsoord is.”

Meer weten over The Word Club?

Programmamanager Herma Kramer:

‘ADVIES OF HULP NODIG?’

WIJ HELPEN JE OP WEG!’



Klik hierboven en de video start!

De meeste mensen weten dat je bij de bibliotheek boeken kunt lenen en lezen. Wat veel mensen niet weten, is dat je er voor nog veel meer zaken terecht kan. Zo kun je bij de bibliotheek bijvoorbeeld cursussen volgen. Ook is er een Digitaal Spreekuur waar je al je vragen over computers, smartphones, laptops, tablets en e-readers kunt stellen. De bibliotheek biedt werk- en studieplekken aan en je kunt van de wifi en printfaciliteit gebruik maken.

De Bibliotheek Schiedam heeft vestigingen in de wijk, waaronder één speciale jeugdbibliotheek in basisschool de Klinker. In hoofdvestiging de Korenbeurs is de dienstverlening het meest uitgebreid. Daar is een café, een goed voorziene leestafel met gratis te lezen kranten

en tijdschriften, een DigiTaalhuis en - sinds de zomer van 2023 - een Informatiepunt Digitale Overheid (IDO).

DigiTaalhuis

Herma Kramer is Programmamanager Basisvaardigheden bij de Bibliotheek Schiedam. “Niet iedereen kan goed de weg vinden in de digitale wereld. En ook niet iedereen spreekt en schrijft goed Nederlands. In Schiedam kampt één op de drie inwoners met een achterstand op het gebied van taal, rekenen en basisvaardigheden. Het DigiTaalhuis van de Bibliotheek Schiedam biedt daarvoor diverse oplossingen.”



Certificering DigiTaalhuis en opening IDO



Zo organiseert het DigiTaalhuis cursussen om beter te leren omgaan met computers en internet. “Deze cursussen worden in kleine groepen aangeboden en zijn zeer praktijkgericht. Er wordt bijvoorbeeld uitgelegd hoe je moet e-mailen, wat ‘cookies’ zijn en hoe je het beste met wachtwoorden om kunt gaan”, vertelt Herma Kramer.

Verwijzen naar aanbieders

Ook biedt de bibliotheek regelmatig cursussen aan over tablets, e-readers en andere digitale toepassingen. Voor mensen die de taal willen leren, organiseert het DigiTaalhuis leesclubs en taalcafés. Ook verwijst het DigiTaalhuis door naar officiële aanbieders van taallessen. “Omdat de vragen uiteenlopen kunnen we een-op-een-oplossingen bieden door mensen te koppelen aan taalcoaches of digicoaches”, laat Herma Kramer weten.

Wie informatie en hulp zoekt bij het omgaan met de (digitale) overheid, kan terecht bij het Informatiepunt Digitale Overheid (IDO) in de Korenbeurs. Herma Kramer geeft een voorbeeld. “Bijvoorbeeld als je vragen hebt over hoe je websites van de overheid kunt gebruiken. Of wat je kunt doen als je moeite hebt om bijvoorbeeld een DigiD aan te vragen of een boete online te betalen. Mijn collega’s bij de bibliotheek helpen met het vinden van informatie of verwijzen door naar de juiste instanties. Bekijk de vlog over het DigiTaalhuis en IDO en je bent direct wijzer”, besluit Herma Kramer stellig.

Vrijwilligersonderzoek 2022

Uit het Vrijwilligersonderzoek 2022 blijkt dat de vrijwilligers hun werk met voldoening en plezier verrichten. Ze voelen zich verbonden met de bibliotheek en ervaren veel waardering voor hun werk. De vrijwilligers geven het cijfer 7,9 aan de organisatie.



Medewerkersonderzoek 2022

Uit het Medewerkersonderzoek 2022 blijkt dat de bibliotheek betrokken medewerkers heeft, die wel wat meer verantwoordelijkheid willen. Ze zijn zeer betrokken, blij met hun collega’s en trots op hun werk!

Klanttevredenheidsonderzoek 2022

Uit het Klanttevredenheidsonderzoek 2022 blijkt dat driekwart van de inwoners van Schiedam bekend is met de bibliotheek. De belangrijkste reden voor een bezoek, is nog altijd het lenen van boeken, gevolgd door horeca, het zoeken van informatie of het studeren/werken in de bibliotheek. Het publiek geeft de bibliotheek een rapportcijfer van 8,3!



Impressie van de Kinderboekenweek 2023





Hans Loendersloot, directeur van basisschool De Klinker, en Patrice Matthee, pogrammaleider Educatie van de bibliotheek, in gesprek.

**‘WIJ ZOULDEN ONZE
BIBLIOTHEEK NIET
MEER KWIJT WILLEN!’**



“Ik denk dat De Klinker in ons land de basisschool is met de grootste bibliotheek binnen de muren van de school. Als school zijn wij daar apetrots op. Ik gun iedere school een mooie en goed gesorteerde bibliotheek, want die is heel belangrijk in de taalontwikkeling van kinderen op de basisschool.” Dat zegt Hans Loendersloot, directeur van basisschool De Klinker. Hij is op zijn school in gesprek met Patrice Matthee van de Bibliotheek Schiedam.

Patrice Matthee is sinds september Programmamanager Educatie en MT-lid van de Bibliotheek Schiedam. Zij stond ooit voor de klas op een basisschool en werkte voor verschillende culturele instellingen. Zo verzorgde ze de jeugdprogrammering en educatie van Theater Zuidplein en was ze senior adviseur cultuur bij een grote bibliotheek in Noord-Brabant. “Schiedam heeft 26 basisscholen. Sommige scholen hebben meerdere locaties. Op elke locatie hebben we een Bibliotheek op School ingericht, die goed geoutilleerd is. Zo staan er echte bibliotheekkasten, die er net zo uitzien als in de hoofdvestiging in de Korenbeurs en de diverse filialen”, zegt Patrice Matthee. “De collectie wordt specifiek voor elke school samengesteld en onderhouden. Dat gaat in overleg met de scholen. Zes Specialisten Educatie & Advies primair onderwijs van de bibliotheek zijn daarmee bezig. Die geven ook advies over hoe je de Bibliotheek op School inricht en organiseert. De scholen zorgen zelf voor het beheer van de voorraad en het uitlenen van de boeken. Veelal zet de school hier vrijwilligers voor in, doorgaans ouders van leerlingen.”

Concurrentie

Hans Loendersloot ging in 1988 als leerkracht werken in het basisonderwijs en is nu ruim veertien jaar directeur van De Klinker, Openbare Daltonbasisschool Schiedam. “Het kost veel meer moeite om kinderen aan het lezen te

krijgen dan vroeger”, zo weet Hans Loendersloot uit ervaring. “Boeken hebben veel meer concurrentie gekregen. Denk aan televisie, tablet en telefoon. De schermtijd is al op jonge leeftijd aanzienlijk. Als een kind uit een boek wordt voorgelezen of zelf een boek leest is het op een heel andere manier met taal bezig. Als we ouders van een kind, dat hier nieuw op school is, voorlichting geven over hoe ze thuis kunnen helpen met de ontwikkeling van hun kind, is ons advies: lezen, lezen en nog eens lezen. Dat begint met voorlezen, niet alleen voor je baby en je peuter en daarna in groep 1, 2 en 3, maar liefst tijdens de hele basisschooltijd. Regelmatig voorlezen maakt hét verschil voor de ontwikkeling van de lees- en taalvaardigheid van het kind.”



Grote belang van voorlezen

Patrice Matthee onderschrijft het grote belang van voorlezen. “Het is de opstap naar het zelf willen lezen van het kind. De onderwijsspecialisten van de Bibliotheek Schiedam verstaan de kunst van het enthousiasmeren. Zij lezen met regelmaat voor in de klas



op alle basisscholen in Schiedam. Ze weten hoe ze het spannend maken, maar ook hoe ze moeten eindigen met een echte ‘cliffhanger’. De kinderen zien dan uit naar de volgende keer dat er in de klas wordt voorgelezen en wellicht – als ze al zover zijn – gaan ze zelf het verhaal verder lezen”, zegt Patrice Matthee. Hans Loendersloot haakt hierop in: “De onderwijsspecialisten begeleiden ons team van leerkrachten met voorlezen en het kiezen van geschikte boeken. Door het voorlezen in de klas weten de consulenten niet alleen de leerlingen, maar ook de docenten te boeien en worden ze nog enthousiaster om voor te lezen. Voorlezen en lezen moet een feest zijn voor kinderen.”

de Bibliotheek op School

Hans Loendersloot vervolgt: “We willen dat de kinderen zich aangetrokken gaan voelen tot de boeken. Daarbij is het hebben van **de Bibliotheek op School** onmisbaar. Alleen al het wekelijkse loopje binnen school ernaartoe wil niemand missen. Om daar te grasduinen tussen de boeken, is voor de leerlingen een aangenaam verzetje in de schoolweek. Wij bereiken ermee dat boeken een vast onderdeel worden van het doen en laten van het kind. Op school lenen ze een boek en nemen dat mee naar de klas. Daarnaast adviseren we de ouders om gratis lid te worden van de bibliotheek. Dan kunnen ze ook buiten schooltijd in de Korenbeurs en in de diverse

filialen lekker struinen en de boeken meenemen naar huis.”

“Het bezoek binnen schooltijd aan **de Bibliotheek op School** begint met de kinderen in groep 1 en 2”, vertelt Hans Loendersloot. “Je ziet ze dan om de mand met prentenboeken gaan zitten, zelf een boek eruit halen en lekker bladeren. Dat is zo mooi om te zien. In groep 3 ga je binnen één jaar het grootste verschil zien in de taalontwikkeling. In het begin van het schooljaar kennen de meesten al wat letters, maar kunnen nog niet lezen. Tegen de tijd dat de zomervakantie eraan komt, zijn ze allemaal aan het lezen, de een wat sneller dan de ander. Voor een leerkracht is het prachtig om die ontwikkeling in groep 3 mee te maken. We zijn op de basisschool niet alleen bezig met ‘technisch lezen’. Ook hebben de kinderen dagelijks 10 tot 15 minuten ‘vrij lezen’ in de klas. Dan pakt het kind het boek dat het heeft geleend in **de Bibliotheek op School.**”

Fundament

Patrice Matthee: “De taalontwikkeling loopt door in alle groepen van de



basisschool. De kinderen gaan steeds meer met taal doen. Taal is uiteraard ook het fundament voor alle andere vakken op de basisschool en daarna in het voortgezet onderwijs. En die lijn verder trekkend: een goede taalvaardigheid scheelt mensen een hoop problemen in de rest van hun leven.”

Jeugdbibliotheek

Dat **de Bibliotheek op School** bij De Klinker groter is dan bij andere basisscholen in Schiedam heeft als reden dat deze bibliotheek tevens een filiaal is van de Bibliotheek Schiedam. Nadat het filiaal in Schiedam Noord in wijkcentrum De Blauwe Brug dichtging, kwam er ter vervanging een filiaal aan het Hargplein 116 en een specifiek op de jeugd gericht filiaal in De Klinker aan de Bernardus IJzerdraatsingel 1. Drie dagen in de week wordt **de Bibliotheek op School** door De Klinker intern gebruikt met behulp van vrijwilligers. Op woensdag-, vrijdag- en zaterdagmiddag is Jeugdbibliotheek De Klinker voor iedereen toegankelijk en zijn het medewerkers van de Bibliotheek Schiedam die de bezoekers helpen.

“Onze **Bibliotheek op School**, die dus tevens Jeugdbibliotheek is, werd in 2013 geopend. Dit jaar beleeft de bibliotheek in De Klinker haar tienjarig bestaan. We hebben dat niet speciaal gevierd, maar wij zouden onze bibliotheek niet meer kwijt willen”, zo besluit Hans Loendersloot.



COLOFON

Dit is een uitgave van de Bibliotheek Schiedam t.b.v. haar relaties.

Fotografie: o.a. John Middelkoop,
Jan van der Ploeg, Roel Dijkstra

Redactie: de Bibliotheek Schiedam

Met dank aan allen die hebben meegewerkt!

december 2023